

MADRID, DEL 4 AL 6 DE OCTUBRE DE 2017

# JORNADAS PATRIMONIO, TURISMO Y SOSTENIBILIDAD

## > PROGRAMA

### PRESENTACIÓN

Las Jornadas sobre PATRIMONIO, TURISMO Y SOSTENIBILIDAD se plantean como una continuación de las que con el título de PATRIMONIO Y TURISMO: DIVERGENCIAS, CONVERGENCIAS Y PROPUESTAS, se organizaron en la sede del IPCE en mayo de 2015.

Nuevamente, el Instituto del Patrimonio Cultural de España y la Universidad Carlos III de Madrid se unen para proponer unas jornadas de tres días de duración con el objetivo de crear canales de comunicación y establecer un foro de debate entre los profesionales de las diferentes disciplinas implicadas.

En esta ocasión contamos con la presencia de representantes del mundo de la administración para ofrecernos la visión de los agentes responsables de políticas culturales y el turismo desde los diferentes departamentos ministeriales y agencias. Profesionales vinculados a grandes y pequeños museos, parques naturales, espacios protegidos y ciudades patrimonio pondrán el foco en el propio bien patrimonial y su relación con el turismo. La perspectiva académica estará presente en varias de las ponencias que tendrán un indispensable contrapunto con la participación de representantes de empresas y asociaciones. Y, por supuesto, habrá espacio para atender a la sociedad en su conjunto, desde el enfoque más inclusivo y con especial atención a las acciones encaminadas a garantizar el acceso y disfrute del patrimonio para todos.

### DIRECCIÓN

**Elisa María Povedano Marrugat**

Universidad Carlos III de Madrid

**Marina Martínez de Maraón**

Instituto del Patrimonio Cultural de España

### COORDINACIÓN

**Manuel Blanco**

Doctor en Geología

### FECHA

**4 al 6 de octubre** de 2017

### INFORMACIÓN

[formacion.ipce@mecd.es](mailto:formacion.ipce@mecd.es)

### LUGAR CELEBRACIÓN

**Salón de Actos del Instituto de Patrimonio Cultural de España**

C/ Pintor El Greco, 4. Ciudad Universitaria.  
28040 Madrid

### DURACIÓN

**20 horas**



# JORNADAS PATRIMONIO, TURISMO Y SOSTENIBILIDAD

## DESTINATARIOS

Las jornadas están dirigidas a profesionales del mundo del patrimonio cultural y natural y del turismo, a investigadores y estudiantes y, en general, a todo aquel que sienta interés por los temas tratados en su programa.

## RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Los alumnos de la UC3M que realicen el curso obtendrán un 1 crédito de libre configuración.

## MATRICULACIÓN

La inscripción se llevará a cabo cumplimentando el formulario disponible en la WEB del IPCE en la siguiente dirección:

[ipce.mcu.es/formacion/actividades/ipce.html](http://ipce.mcu.es/formacion/actividades/ipce.html)

El formulario estará disponible hasta que se cubra el aforo de la sala. Las personas aceptadas recibirán una notificación expresa por correo electrónico junto con las instrucciones para realizar el ingreso de la matrícula (20 euros).

Están exentas del pago de la matrícula las personas que acrediten estar en situación de desempleo así como el personal de la Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural.

Una vez inscrito no se devolverá el importe de la matrícula.



## CRITERIOS DE SELECCIÓN

La selección de los participantes se efectuará atendiendo el orden de inscripción. El aforo del salón de actos del IPCE cuenta con 100 plazas.

## CERTIFICADO DE ASISTENCIA

La obtención del certificado está condicionada por la asistencia de al menos un 80% de las sesiones



> Sesión de mañana: **POLÍTICAS CULTURALES Y TURISMO**

9:45 - 10:15

**Acreditación**

10:15 - 10:30

**Presentación de las jornadas****LUIS LAFUENTE BATANERO**

Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural

10:30 - 11:30

**“Turismo e industrias culturales: España es Cultura”****M<sup>ª</sup> DEL PRADO PORRIS**

Consejera Técnica de la S.G. de Industrias Culturales y Mecenazgo (MECD)

11:30 - 12:00

PAUSA CAFÉ

12:00 - 13:00

**“El turismo y la agenda internacional. Una mirada desde la cooperación al desarrollo”****ARACELI SÁNCHEZ**

Jefa Adjunta del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural

Dirección de Relaciones Culturales y Científica (AECID)

13:00 - 13:45

**“Modelos sostenibles de dinamización del patrimonio a través del turismo. Presentación del proyecto europeo SENINTER”****MARINA CRUZ**

Responsable Gestión de Proyectos de KOAN

13:45 - 14:30

**“El turismo cultural en la promoción exterior del turismo”****BÁRBARA COUTO**

Jefa de Área Turismo Cultural y Contenidos digitales, S.G. de Marketing exterior

del turismo, Turespaña

14:30 - 15:30

PAUSA COMIDA

> Sesión de tarde: **TURISMO CULTURAL Y SOCIEDAD**

15:30 - 16:15

**“Atendiendo a los no públicos: museos más sociales”****MIGUEL GONZÁLEZ SUELA**

Subdirector General de Museos Estatales (MECD)

16:15 - 17:00

**“Turismo inclusivo: Capital humano en el patrimonio para una ciudad más sensible”****VICTORIA DÍAZ ZARCO**

Universidad Carlos III de Madrid

17:00 - 17:45

**“La mediación cultural, una herramienta de sostenibilidad”****BEATRIZ MARTINS OROZCO Y JARA BLANCO AGUILAR**

Presidenta y socia de la Asociación de Mediadores Culturales de Madrid

**JUEVES, 5 DE OCTUBRE DE 2017**

> Sesión de mañana: **TURISMO Y MUSEOS**

9:30 - 10:30

**“La acogida al turismo en el Museo del Prado: un reto sostenible”****MARINA CHINCHILLA**

Directora Adjunta de Administración del Museo Nacional del Prado

10:30 - 11:30

**“Gestión del turismo en el Museo Thyssen”****EVELIO ACEVEDO**

Director Gerente del Museo Thyssen Bornemisza

11:30 - 12:00

PAUSA CAFÉ

12:00 - 12:45

**“Los centros CaixaForum y el turismo que los visita”****ISABEL FUENTES**

Directora de Caixaforum Madrid

12:45 - 13:30

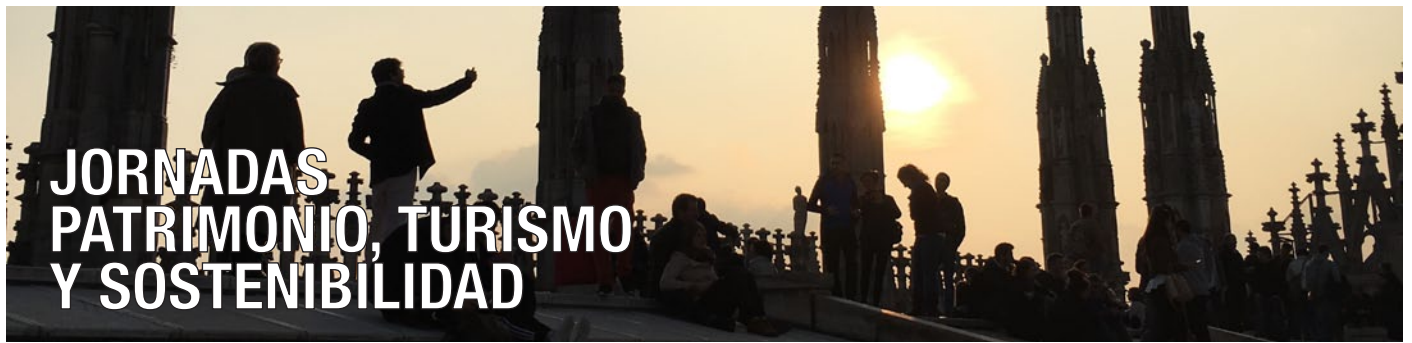
**“Cara y cruz de la relación entre Altamira y el turismo”****PILAR FATÁS**

Directora del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira

13:30 - 14:15

**“Turismo industrial y museos de ciencia y tecnología en Catalunya. El turismo cultural sostenible del siglo XXI”****JAUME PERARNAU**

Director del Museo de Ciencia y Tecnología de Cataluña



# JORNADAS PATRIMONIO, TURISMO Y SOSTENIBILIDAD

14:15 - 15:30 PAUSA COMIDA

## > Sesión de tarde: **TURISMO Y PATRIMONIO NATURAL**

- 15:30 - 16:15** “Protección del patrimonio histórico y legislación ambiental: Una visión desde lo local”  
**SANTIAGO FERNÁNDEZ**  
Profesor Titular de Geografía Humana (UC3M) y Concejal de Urbanismo y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Torrelodones
- 16:15 - 17:00** “Turismo sostenible y entorno rural”  
**JULIO GRANDE IBARRA**  
SEPINUM
- 17:00 - 17:45** “Geoparques e identidad: turismo responsable participativo”  
**MARGARET HART**  
Profesora titular de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

## VIERNES, 6 DE OCTUBRE DE 2017

## > Sesión de mañana: **TURISMO CULTURAL Y CIUDADES**

- 9:30 - 10:30** “Museo Nacional de Arte Romano: centro para un yacimiento patrimonio de la humanidad”  
**TRINIDAD NOGALES**  
Directora del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida
- 10:30 - 11:30** “El Binomio Patrimonio-Turismo en las Redes de Cooperación Municipal de los sitios Patrimonio Mundial: GCPHE y OCPM”  
**RAFAEL PÉREZ DE LA CONCHA**  
Jefe de la Unidad de Turismo y Patrimonio de la Humanidad. Ayuntamiento de Córdoba
- 11:30 - 12:00 PAUSA CAFÉ
- 12:00 - 12:45** “Intramuros: iniciativas sostenibles en lugares heredados”  
**FEDERICO CASTRO**  
Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad Carlos III de Madrid
- 12:45 - 13:30** “Sostenibilidad turística en la ciudad antigua”  
**PEDRO MARÍN COTS / ALFONSO PALACIOS CARRASCO**  
Jefe de Servicio de Programas Europeos. Ordenación del Territorio y Vivienda. Director del Observatorio de Medio Ambiente Urbano (OMAU). Área de Sostenibilidad Medioambiental del Ayuntamiento de Málaga. / Project Manager del Observatorio de Medio Ambiente Urbano del Ayuntamiento de Málaga
- 13:30 - 14:00** **Conclusiones**  
**ELISA POVEDANO**  
Codirectora del Máster de Gestión Turística de los Recursos Culturales y Naturales de la Universidad Carlos III de Madrid